



## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Θεσσαλονίκη, 08.05.2020

### **Το μελωδικό «ευχαριστώ» του Αγάθωνα στους εργαζόμενους του Νοσοκομείου Παπαγεωργίου**

Το δικό του «ευχαριστώ», μέσα από τη μουσική, απηύθυνε ο Αγάθωνας Ιακωβίδης στους γιατρούς, τους νοσηλευτές και το υπόλοιπο προσωπικό του Νοσοκομείου Παπαγεωργίου. Η μικρή συναυλία που έδωσε σήμερα Παρασκευή 8 Μαΐου 2020 στον προαύλειο χώρο του Νοσοκομείου, ήταν αφιερωμένη στους εργαζόμενους οι οποίοι παρέχουν τις υπηρεσίες τους σε δύσκολες συνθήκες, εν μέσω της πανδημίας Covid-19. Η πρωτοβουλία ήταν του ίδιου του Αγάθωνα. Με τη συνεργασία της Διοίκησης του Νοσοκομείου, ο μύθος του ρεμπέτικου τραγουδιού, όπως αποκαλείται, τραγούδησε σε ένδειξη ευγνωμοσύνης για την προσφορά των επαγγελματιών υγείας.

Η υπαίθρια μουσική παράσταση πραγματοποιήθηκε με τη λήψη όλων των αναγκαίων μέτρων προστασίας και με τους παρευρισκόμενους -γιατρούς, νοσηλευτικό προσωπικό, διοικητικούς υπαλλήλους και εκπροσώπους της Διοίκησης- να τηρούν τις αποστάσεις μεταξύ τους, όπως επιβάλλεται πλέον λόγω της Covid-19.

Στις 2 το μεσημέρι και για περισσότερο από μια ώρα, η κεντρική είσοδος μετατράπηκε σε πάλκο και ο τραγουδιστής και συνθέτης επανέφερε το ρεμπέτικο στις καρδιές όλων όσοι το αγαπούν. Σύμφωνα με τον δημοφιλή καλλιτέχνη, ήταν ένα ελάχιστο «ευχαριστώ» προς το προσωπικό. Με τη δύναμη της μουσικής του, προκαλώντας έντονα συναισθήματα, άγγιξε την ψυχή όσων παραβρέθηκαν και απόλαυσαν τη μικρή συναυλία. Εξάλλου, τα μουσικά ακούσματα πάντοτε απάλυναν τον πόνο των ανθρώπων, πόσο μάλλον στην εποχή της πανδημίας.

«Ήταν μια συμβολική κίνηση, που έκανα με μεγάλη μου χαρά. Εξάλλου, ειδικά αυτή την περίοδο οι γιατροί, οι νοσηλευτές και γενικά το προσωπικό του Νοσοκομείου, όλοι τους εργάζονται κινδυνεύοντας καθημερινά από λοιμώξεις λόγω της φύσης της δουλειάς τους. Εμείς, έχουμε σταματήσει τις εμφανίσεις μας από τον Μάρτιο. Ήταν ευκαιρία να βγούμε από το σπίτι και να επισκεφτούμε το Νοσοκομείο για έναν καλό σκοπό», ανέφερε χαρακτηριστικά ο ρεμπέτης ερμηνευτής. Μάλιστα, ευχήθηκε "χρόνια πολλά" στη μητέρα νοσηλεύτρια, γιατρό και εργαζόμενη αλλά και σε κάθε μητέρα, ενόψει της Γιορτής της Μητέρας, την προσεχή Κυριακή, 10 Μαΐου.

Ο Αγάθωνας με την κιθάρα του ερμήνευσε κυρίως ρεμπέτικα τραγούδια. Στη μουσική σκηνή, τον αυτοδίδακτο καλλιτέχνη συνόδευσαν οι μουσικοί Αλέκος Τσολάκης στο τραγούδι και το μπουζούκι και Λευκή Αναστασιάδου στο τραγούδι. Όλοι τους καταχειροκροτήθηκαν από τους παρευρισκόμενους, που φαίνονταν να απολαμβάνουν το μουσικό διάλειμμα, ακόμη και πίσω από τις μάσκες.